

**DISGRATIE**  
**DEL ZANE**  
**NARRATE IN UN SONETTO**  
di diecisette linguaggi

*Come, giungendo ad un'hosteria, alcuni banditi volsero ammazzare, poi fattoli dar da cena, fà un contrasto con l'hoste.*

Cosa molto bella e ridicolosa

Ol sol s'era cazzat in mar zo in fond,  
E in so scambi le stelle co la luna  
Compagnava la not, zelada e bruna,  
E s'oscurava in ogni part ol mond.

Ogni hom, ogni animal se luga e scond  
Né se sentiva più cosa neguna,  
Quat che mi Zan, sbattut dalla fortuna  
Cercand andavi ol me viset giocond,

Che con tanta fadiga e tanto stent  
Per boschi e per campagn l'iva menada,  
Credend al fi de riposà content.

Ma la mia fantasia restè ingannada,  
Perquè fu bastonat da certa zent  
E tut a un temp la putta em fu levada.

Dov che alla desperada  
Cercavi boschi, vai, grotti e campagn,  
Castei, ville, e caso, tet e montagn,

No stimand do castagn  
Sol, ploza, nif, tempesta, vento e trù,  
Ronchi, spadi, archibus, pichi e bolzù,

Ma per ogni cantù  
A volevi cercà menudament  
A perigol, fadiga, strazi e stent.

E exì stracch e dolent,  
Quant ol plasi al dottur noster Padella,  
A trovi un casament su na stradella,

Là, per savì novella  
Della Tognina, quat de vos podif,  
A me cazzi a cridà: "Oh dal cortif,

Se d'amor non si prif,  
Ve preghi al dì o là", pur in mal'ora  
Un vechiaz, in camisa, ven de fora,

"Digat, isi a strafora,  
Cancaro che te sbrega, che t'impare  
Sier bestia, a venir chivelò a sbragiare

Ste me fe' intosegare  
A santi di evagnei, matto spazzò,  
A te parerò i grigi fuor del cò,

To' qua, lion, to', to'."

E mi ghe diss: “In cortesia,  
Una parola, e po’ men vaghi via,

Credevi un’hostaria  
Questa, e perzò se mi v’ho desaviat,  
Perdonem, che confess d’havi fallat.

Insignem, se v’è grat,  
Dov che possi trovà un lozamet,  
Car padrazi, e no sie mal contet,

Che no but visamet  
Da fav ol desplasi”, e lu, bravand,  
La porta del cortif serrè ruzand,

In colera digand:  
“Fachin poltròn, ste no te to’ de chi,  
Forse, che ti no parlarè mai pì.”

Dov che ‘l pover Zani  
Al scur, stracch, affamad, ple’ de pagura,  
Se miss a caminà, icsì a la ventura,

Tat che s’una planura  
Ziravoltè fos be do meier gross,  
Che no savivi donda che foss,

Al se senti una vos  
A la lontana, es vedi un po’ de lus,  
Che ‘l me parì vegniva fo’ d’un bus

E là da valorus  
Me miss a quella banda a caminà,  
Per veder sa podevi almè allozà;

E quat arrivè là,  
A i desch e all’insegn de fura via  
A m’accorzi che l’era un’hostaria,

Perché se ghe sentia  
Che de gran zent ilò era allozat,  
Ma me pentì po’ d’essergh arrivat,

Perque subit che bat  
Ol sa fe’ al balcò un mantovà  
Con una vos robusta, es dis: “Chi è là?”

No se pul lozà,  
Puttanazza de dis, ste fè pu bada,  
Becaz cornù, te do n’archibusada.”

In quest una brigada  
Cors in furia ala porta prestament,  
E l'host, ch'era todesch, me tira drent,

E dis, tut mal content:  
“O tiaule, poltrinaz une fachine,  
E per die ti no arriver tamattine,

Che te romper le schine  
Porché, cheste star zente pandie,  
E ti sta chalche furpe, o chalche spie,

Malan, che te tie,  
Fiene pur cha fuse poltronaz.”  
E un ferrares me guarda in tol mostaz,

E dis: “Chi è sto beccaz,  
Lassai pur far a mi, fachin forfent,  
Che al mond ti no foss mai più mal content,

Menailo un po' de drent.”  
E un greg me diss: “More, in sul chiafali  
Ve darev tanti tugin fier cotali”;

“Portame i mie stivali”  
Respos un venetià, “Che a sto bubacco  
Che ne dago sul muso, e si ghel fracco.”

Dis un spaniol: “Veliacco,  
Zuro a Dios, che io te chiero hazer  
Lo che mertai, el que es de menester

A fe' da cavaglier,  
Agora a vos, de tomar la cavezza.”  
E mi, tremant, disivi con prestezza:

“Segnur, per zentilezza,  
Asculteme de gratia in cortesia,  
Chilò non so' vegnut per fa' la spia,

Ma havend fallat la via  
A cas so' qui arrivad per me destì,  
No credend a nigù fa' desplasi.”

“A lè, villen cucchi,”  
Me respos un frances, “Regardè a moi,  
Ve pandre per la gorgia per ma foi!”

Dis un olter: “Mi voi  
Scortegà sto gogo, fiul de puttan,  
E se nol fagh, no so' Ambrus da Milan.”

Ma 'l ve' un napolitan  
E sil dis: "Sbregognato caparone,  
Cane, figlio di cane, arcibriccone,

Porta chi lo spontone,  
Che a chisso nato d'una vaiasazza  
Cornuto, voglio che mo' mo' t'ammazza."

"Oh, maladetta razza"  
Respos un spezzafer, nassù in Romagna,  
"Digat, mei t'era star alla campagna,

O che 'l chencher te magna,  
Spion, saguradaz, che t'hat pensad,  
De rovinarve, ma ti è mal arrivad."

E mi zo, inzenocchiad,  
Tremand, alzava i man conzont in sus,  
Pregavi quest e quell torzend ol mus:

"Digat, habbiem per scus,  
Segnur, perque mi so stat assassinat,  
E perzò so vegnù per es lozat."

Ma un florenti instizzat  
Me dis: "Ribaldo, furbo, i' ti prometto  
Che hora ti caccio una stoccata in petto."

"Mi vugio dighel schietto,"  
Respos un zenuis, "Ste no pensà  
De restà vivo, se ti vù allozà,

Te farà meglio anà".  
Mi respos: "Perdonem, se havess savut,  
Zà mai, segnur, a no gh' sarev vegnut.

Ma per fà ol me devut,  
Am partirò de qui, con vostra pas,  
O che farò quel che ve pare e pias."

"Te voi taiar ol nas",  
Me dis un olter cera de bravaz,  
"E dart un pistules in sal mustaz,

Dsgratiadon, furbaz,  
S'n'no, a t'grat un po' a mie mod la roгна,  
E n' dir cha sia al Timpesta da Bulogna."

"Ah, segnur, ol bisogna",

Mi respos, “Ch’ascoltè la mia rasò,  
E po’, s’ho tort, taiem anch in bocchè.”

Allhor dis un schiavò:  
“Lassa signori chisto poveritto,  
Che se homo da ben io te promitto

Sentistu zo che ditto,  
Che malandrini lo ha assassinao?  
A fe’ me piase, che sia qui arrivao,

Sagnori, perdonao”.  
In quest un olter, ser Prosper da Rez  
Dis: “Anca mi m’voi cazzar in mez,

Perché za mi n’crez  
Che ‘l sia vegnù qui questo poveraz  
Per fer mel a nissun, nianch per solaz,

Ma havend fallad el viaz,  
Per sort l’è qui arrived, senza pinser,  
Che sti fachin ien huom da ben in ver;

Ma fadem un piaser,  
Fasamegh dà da cena per segnal,  
Perché ‘l saren vergogna a fergh mal.”

Allhora senza internal  
Tug diss: “Sem content”, a piena vos,  
“Lassand stà de bravà, né fà ol rabbios.”

A tavola i me pos,  
Es ordenet ilò de fat all’host,  
Che ‘l me des pà, e vù, e less e rost,

E mangiand a so cost,  
A me conzè icsì be’ i budel destis,  
Chem tos una panzada per un mis.

## **Contrasto de l'hoste e del Zani**

*L'hoste comincia*

Zane, mi voler cuntare ninare busare  
Per chante ti magnare  
Perché nissun pagar nenar si pen te fare dar.

*Zani*

Messer host, l'è descortesia ninia busia  
Se questa compagnia  
M'ha fat dà da mangià nenà, che vu me fè pagà.

*Host*

Se mi chiaper un baston lovazzon poltronzù  
Mi te dar sul testù  
Che ti tante magnar nenar soler nite pagar.

*Zani*

Mi no voi fà costiù sta fiada ninada busada,  
Perqué ho la panza infiada  
Ma se quat che volì ninì che mi no ghò quattrì

*Host*

Sti no pagare preste preste nineste buseste  
Mi te rompere le teste  
E po te taiar braz nenaz rasticoz poltronaz.

*Zani*

No mettè man messir, sbrufaldo nenaldo stefaldo  
No so zà gna un ribaldo  
Fe cut chem sforzerò nenò, tat che ve pagherò

*Host*

Ti havere disdotte pane ninane busane,  
Diese piatte de lasagne  
E tante roste, e vin nenin che monter un zecchin

*Zani*

Mi ve l'ho dit alla schietta ninetta busetta,  
Che no ghò una gazetta  
Tolì ol me tabarri ninì, fin che ve dò i quattrin

*Host*

Si pen cheste tante non vale ninale busale,  
Mi'l tegnir per segnale  
Ti tamatina andar nenar pon' hora gadagnar.

IL FINE