

Lamento di una giovane bolognese mal maritata, nell'aiera della dridon

Donne mie, l'è un grand impaz
Quand a fad un maridaz
In t'un qualch zuvenaz
Che n'ha pel in sal mustaz,
5 Perché al se stuffa presto.
La la dridon.

A v'al digh prché al so,
Ch' mi mar m'maridò
Né sù prest al me spusò
10 Ch'in t'un trat al se stuffò
E sempre al me turmenta.
La la dridon.

A i ho tolt una civetta
Un velup, una fraschetta
15 C'ha il cervel sovra la bretta
E ogn' dì a io qualch stretta
A tal ch'a m'consum
La la dridon.

De primis al n'lavora
20 Es vol manzar d'ogn'ora,
El mio mobl va in malora
E po son la traditora,
La cagna e l'assassina.
La la dridon.

25 Al s'è mes in s'una via
Cha l' serà la mort mia
Cha l' n'è mai dì cha l' n'sia
In sal zuogh o all'ostaria.
E mi fo il dolz stent
30 La la dridon.

Al s'in vol andar a spas,
Es vrè cha lavuras,
Cha vindes e cha impegnas
E cha fes d'ogn'erba fas,
35 Mo al pò ben impiccars.
La la dridon.

Ch'una donna maridà
D'un marì l'ha ben assà
Senza far l'inamorà
40 Con chi passa per la strà
Perché al dver n'al vol.
La la dridon.

E po mi, n'accad a dir,

- Cha vorà prima murir
45 E patir tutt i martir
Cha voles ma' consentir
Ch'un altr me gudes,
La la dridon.
- Cha son trop donna da ben
50 E el mio honor al port in sen
Ché nu altr sa ch'in fen
A la mort a zal truven
Ch' l'è la nostr dota.
La la dridon.
- 55 L'è ben ver cha i ho rason,
Perché al cerca occasion
Cha m' tira in chà un berton
Ch'ogn dì al m'in dà cason
Mo mi son trop savia.
60 La la dridon.
- Ch', sa fus d'mala fatta,
L'è più dì cha i l'arè fatta,
Mo a n'vuoi esr sù matta
Cha 'l mio onor za ma' s'imbratta
65 Fin cha n'son sfurzada,
La la dridon.
- Sa m'vles inamurar
Ogn dì al passa un scular
Ch' sta sempr a sberlocchiar
70 Sol pr farm' scapuzzar
E tirarm alla red.
La la dridon.
- L'altr dì al m'fè parlar
Pr una certa so comar
75 Cha voles mo cuntintar
E n'al far mo più stintar,
Ch'al me farè una vesta.
La la dridon.
- Quand a vdì quella imbassà,
80 A v'so dir cha m'curzà
Perché a son d'un parintà
Ch'ama trop l'unestà.
E ch' volin baie.
La la dridon.
- 85 Mo s'l'ha da andar cusì,
Cha l'n'muda usanza un dì,
A farò cosa ancha mi
Ch'a n'ho fat infin a qui.

E vaga quel ch'in vuoia.
90 La la dridon.

Cha n' vuoi mai cha l' s' diga
Ch' di e not a m' affadiga
E cha stenta e cha m' intriga
E cha l' tocca a mi ogn' briga
95 E cha l'isguazza a mia cost.
La la dridon.

Al se lieva la mattina
Con fraccas e con ruvina
Es toll la soa squarzina
100 Dio sa po' dund al camina
Ch' in tut al di al n' torna.
La la dridon.

E mi rest po' li sola
Chun fa giust una cagnola,
105 E s' a digh una parola
La m' torna zo in la gola,
Guardà vu s' a sto fresca.
La la dridon.

S' a i domand, chun se fa,
110 D' l bot dund al va,
A l' s' instizza es m' dà
Dal più drit po cha l' sa,
Es m' pista tutta
La la dridon.

L' altr di st' furfantel
Tos un ocha in un stradel,
E al patron i fu alla pel,
E lu i diè con un curtel,
E subit al fu pres.
120 La la dridon.

E sa' l vos liberar
Bsugnò vendr e impegnar
Drap, parua, linzia e caldar,
S' hav dolor al psi pinsar
125 Mo cha n' al prova n' al cred.
La la dridon.

Al m' ha tolt una golana,
Do camis e una sutana,
Da purtar alla putana
130 E l' scarp alla ruffiana
E mi vo po' dscalza.
La la dridon.

Al vol far al paladin,
Con la spada e al pugnalin,
135 E al capel con al penin
Ora guelf o ghibellin,
Al volta da ogn' banda.
La la dridon.

Mo l'in farò tant un di
140 Con andar mo qui mo li
Sbravezand tutt al di
Cha v'digh ben cusì
Ch' l'in purtarà la pena
La la dridon.

145 O a son pur mal maridà,
I mia m'han pur anegà,
Sia maldet chi m'l'ha dà
E qual prim ch' parlò ma'
Cha l' n'apa mai rpos.
150 La la dridon.

Donne mie, s'havì d'l put
A va l'torn a dir a tut,
Sian bel o sian brut,
Sa in vli cavar costrut,
155 Dagli a di uomn fat.
La la dridon.

Mo chi n'sian po tant antigh
Cha l'sian gonfij le vessigh,
Ch' l'è trop al grand intrigh
160 Quand is perdn in l'fadigh,
Ch' quest'è importanza.
La la dridon.

Osù donca, mi ve las,
Cha n'vrè ch' l'arivas
165 Cha l'fa tant al gran fracas
Cha l'par tut un satanas,
A m'archmand a tut.
La la dridon.

Schema metrico: strofe di ottonari con ritornello aaaab x

Testo trascritto da: [In un riquadro:] **LAMENTO | DI VNA GIOVANE | Bolognese mal maritata. | Nell'aiera della dridon. | Composto per Giulio Cesare Croce, | dalla Lira, in lingua Bolognese. |** [marca tip.] | **In Bologna appresso Fausto Bonardo. | Con licenza de' Superiori (=A).** Parte del testo è conservato in un frammento autografo della BUB Autografi B 3 61 6 (=B). Si tratta di due fogli, vergati fronte e retro, di cui manca la parte inferiore e numerati in alto a matita coi n.3 e 4. Il testo sopravvissuto corrisponde ai vv. 1-15 (3r); 43-48, 55-60, 67-72 (3v, strofe cassate); 97-114 (4r); 145-160 (4v)

APPARATO CRITICO

9 prest] tost B **13** civetta] fraschetta B **14** fraschetta] civetta B **112-3** Dal...tutta] vv. *cassati in B* **146** anegà] affugà B **158** gonfij] vuod B