

Nozze sontuosissime di Messer Alio e Madonna Cipolla

I superbi apparati e i sontuosi  
Fasti, trionfi, e l'allegrezze canto  
Fatti al congiunger de' dui sposi,  
Il cui valor rimbomba in ogni canto.

Musa, tu ch'in Parnaso ti riposi,  
Donami in ciò, ti prego, vena alquanto  
Sì ch'io possa spiegar a l'espedita  
Cosa non ancho vista e manco udita:

Zappe, vanghe, badili, aratri e buoi<sup>1</sup>  
<...>

---

<sup>1</sup> Il testo si interrompe qui. In fondo alla pagina, separati da un tratto orizzontale, diversi elenchi di parole, alcune cassate, che dovevano servire per il prosieguo del testo: *peri / pomi / prugne* [cassato] / *sorbe / nespole* / *n̄... ð*  
Seconda lista: *persiche* [cassato] / *funghi / tartufi / orzo / verza* / [...] Terza lista: *Zuccon da friggere* [cassato] / *Uva bianca* / [...] Quarta lista: *zappe / badili / canestre / vanghe / marre / rostri / forche* / [...].

Schema metrico: sonetto caudato

Ms. aut. Incompleto conservato alla BUB (Ms.3878 caps.LIV carte sciolte/1). Il ms. conserva un incipit diverso, solo parzialmente autografo, che riportiamo: *Di messer Porro e donna Scalognetta / Nacque ser Aaglio, morbido e sottile, /Qual [...]* Il copista A ha completato il verso: *prese poi per sua sposa diletta*. A questo punto una linea orizzontale segna un tentativo ulteriore del Croce: *Canto i superbi fasti e i sontuosi /apparati*. Sopra questi versi, il copista A ha scritto alcuni versi che continuano la terzina precedente: *Una cipolla nobile e gentile / <nata in Romagna di nation perfetta / Tonda, grassa, legiadra e signorile*. In fondo alla pagina, separati da un tratto orizzontale, diversi elenchi di parole, alcune cassate, su quattro colonne che dovevano servire per il prosiegua del testo: *peri /pomi / <prugne> / sorbe / nespole /nʃ...ʃ* Seconda colonna: *<persiche> / funghi / tartufi / orzo / verza / [...]* Terza colonna: *<Zuccon da friggere> / Uva bianca / [...]* Quarta lista: *zappe / badili / canestre / vanghe / marre / rostri / forche / [...]*.

**Apparato critico Titolo** <Porro> Alio a margine **3** dui <nuovi> sposi **4** <si> rimbomba **5**<Muse voi> Muse tu **6** vena] vita→vena -ta cassato -ena in interl di mano del copista A