

Secriet de Grazian Scatlon ed una canzon d'una urtlana, con un sonet de quattr S e un T ed altr cos ridiculos e bell, novament dad in lus.

Per guarir al mal di dient

Recipe sugh de tanaia
Un bon falzon che taia,
Al zoch d'un manarin,
E fari dar su da un fachin
Che sia ben fort de brazz.
Po', ch'al tuogha in man un mazz,
Dari su in s'la massella
Tant ch'al perda la favella,
Lavarai po la zenzia
Con del piss e della lessia,
Star ott dì ch'al ne manza nient
L'è guarì in t'un moliment.

Per la duia di testa

Recipe: Biblis scarpiblis
Postea Capelveneris
Sement d'archibus
Radis de Tanfus
Acqua de finocchio
Tri salt de un ranochio
Met 'ste cos tut infusion
Sfregal ben con un baston,
Fa po' che l'amalà
Sipa ben fort ligà
A un trat con i pie in su,
E ch'al canta chu chu
Cazzaral dentr d'un forn
Con di sass intorn intorn
Dai al fuog, cosi pian pian,
L'amalà diventa san,
Faial star tutt una festa,
l'è guarì da la duoia de testa.

Per guarir al mal de costa

Recipe: fior de bombardarda
Una botta de labarda,
Quattr calz de caval
Onz una de risaghal,
Mursegadura de simion,
In ti fianch un bon spunton
Tacai sovra una ventosa,
Una gatta furiosa
Met in torchio quella costa
La guaris da so posta.

Per un che sia avert over crepà

Recipe: voli di manara
Sunza de simitara,
Polver da partesana,
Un stilet lungħ una spana,
Radis de storta
Una picca che sia forta
Sirop d'una lanza,
E torl in t'la panza,
Una botta d'artelarià
In la schina de dria via,
Po' avriri tutt al pett
Per veder al so defet,
Lavar in intriur
Con un poch de vin pur,
Tienal fatala segura
Ch'al guariss de la rottura.

Sonetto sorpa quattr SSSS e un T

Questi quattr es in el mio ardente petto
Con quel T mostra manifesto segno
E chi ben mira 'l novo mio disegno
Ch'a te sola sarò sempre soggetto.

E mutando il voler muta l'effetto
Come che sol in te pietà aver segno
Quel T dimostra torto e li essi sdegno,
E con essi sospir, strazio e sospetto.

Ma, sia pur vostro cor duro e severo,
E pur bramoso alla mia voglia fiera,
Tacito, sol, secreto, servo, espero.

Mia fede e servitù con mente altiera
Non si avvulisce per martir austero,
Ché tal sol se ha per servitù sincera.

Canzon sopra a una ortolana

La mia bella urtulanina
M'ha portà pien un carnier
De marun, e in t'un panier
D'la insalada capuccina
La mia bella, la mia bella, la mia bella urtlanina.

Quand la dà acqua al so zardin
Al ghe vien lungħ i prasua,
Ces, fava, ed i fasua
Erba brusca e l'uva grespina,
La mia bella, la mia bella, la mia bella urtlanina.

Se la monz anch la vaca,
So sorella fa 'l formaz,
E quand l'è 'l mes de maz
La fa bon latt e puina.
La mia bella, la mia bella, la mia bella urtlanina.

Quand la fin va alla festa
La se lissa e ben se sgura
Po se mett la cintura
Con la vesta incarnadina
La mia bella, la mia bella, la mia bella urtlanina.

Quand la va per de l'acqua
Lia ben sgura al calcedrel
Ca i fa luser fin l'urel
E po in s'va alla funtanina
La mia bella, la mia bella, la mia bella urtlanina.

A vederla po ballar
Quest'è quel che dà gran pena,
La se scossa e se remena
E fina in terra la s'inchina,
La mia bella, la mia bella, la mia bella urtlanina.

Tasa donca ogn' persona,
Ché costia è la più bella
La par giust quella stella
Che se ghe dis la matutina
La mia bella, la mia bella, la mia bella urtlanina.

Sonetto

Me par de veder pien d'acqua al mar
E di sentir che me scutass al fuog,
Perché la terra, 'l ciel l'andava al fuog
Ma un ciel pareva po la terra, il mar.

La terra i era piu sutta che n'è al mar,
Ma 'l mar rindeva il ciel, la terra al fuog
Es i era terra, ciel, mar e fuog
Ma fuog, terra e ciel i era in t'al mar.

Dal mar se lamintava po' la terra,
E in t'al mar ghe saltò al fuog e 'l ciel
Pur, ciel, fuog e mar andò in la terra.

Torno po' el fuog, el mar, la tierra in ciel,
El mar po' ne anegava più la terra,
Ma sot sora i era fuog mar, terra e ciel.

Testo trascritto da: **SECRET | DA GRATIAN SCATLON, | Et vna Canzon d'vna Vrtlana, con vn Sonet | de quattr S, e vn T, & altr cos ridiculos | e bell, nouament dad in lus. | [xil.] | In Verona, & Ristampà in Bologna, per Gio: Battista| Bellagamba. 1603. Con licenza de' Sup.**