

Sopra la nobilissima insegna degli illustrissimi signori Pepoli

I scacchi illustri, quai con bel disegno  
Uniti insieme stan col nero e 'l bianco  
Voglion mostrar ch'a questo scudo degno  
La Prudenza e 'l Valor stan sempre al fianco,  
5 E che l'una dell'altro è ver sostegno,  
E che 'l suo gran splendor mai verrà manco,  
Sì come è forte e franco chi protegge  
Questa degn'Arma, e nobil chi la regge.

Alla sua nobil ombra sta il Valore  
10 Unito con l'Ardir e la Prodezza,  
E seco ha la Virtù, ch'a tutte l'ore  
Dà segno al mondo della sua grandezza.  
Qui la Magnificenza il suo splendore  
Attorno sparge, onde ciascun l'apprezza,  
15 E la sua fama in gloriose tempre  
Malgrado dell'oblio, viverà sempre.

Schema metrico: ottave

Il testo è tratto da **SOPRA | LA NOBILISS.<sup>A</sup> INSEGNA | DELL'ILL.<sup>MI</sup> SIG.<sup>RI</sup> PEPOLI | DI  
GIORGIO ZARAFÀIO.** | [segue testo] | [linea] | **IN BOLOGNA, Per Bartolomeo da le  
20 Ventarole. | Al pozzo Rosso. 1606. Con licenza de' Superiori.** Esiste anche il manoscritto  
autografo alla BUB: ms.3878 t. XVI/13 (=A)

Apparato critico: **2** insieme] e stretti **A 3** <mostrar> voglion **A 4** La Prudenza...stan] La fede e la  
bontà sta **A 6** 'l suo...manco] d'ambe il valor <mai non vien manco> sempre è più franco *in interl.* **A**  
25 **8** in **A** è inserita dopo la prima ottava una seconda, mancante nell'edizione a stampa, cui segue una  
terza ottava molto diversa da quella definitiva: Non sa che si' piacer, che sia alerezza / che sia  
gaudio, sia gioia o sia contento / chi a queste contra' non corre, ove s'apprezza / quel sol ch'a le  
virtudi il core intento / in essa la constanza e fermezza / del suo valor ch'in chiaro esperimento / <tal  
che da> ond' a lei <dan> sopra fian con magni honori / <onde da cigni altissimi e canori> poste  
corone d'edere e d'allori *in interl.* // **A** la di lei dolz'ombra stassi Amore / con l'arco in mano e con  
30 l'aurata <strale> frezza / seco ha la gioia, qual a tutte l'hore / l'accompagna col canto e e la  
dolcezza / qui la virtù fiorisce qui ogni core / giubila e gode el vitio rio disprezza / che questa <in  
somma sia> in somma in gloriose *in interl.* tempre / il supremo valor viverà sempre.